

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ)



Материал подготовила:
учитель-логопед
Жукова Марина Марковна

Игра – основная деятельность дошкольника. С ее помощью без специального обучения можно решить множество задач, в том числе, и развитие связной речи.

Связная речь – это умение излагать свои мысли логично, последовательно, образно.

На пороге школьного обучения очень важно, чтобы старший дошкольник мог излагать свои мысли ясно, не отвлекаясь на ненужные детали.

Существует два вида связной речи:

Диалог – простая речь, для реализации которой нужен собеседник. Она обязательно содержит паузы, логические ударения, разнообразные интонации, может сопровождаться жестами. Ее наполняют слова и обороты из повседневного словаря.

Монолог – более сложный вид речи, который реализует один человек. Здесь мысли излагаются достаточно долго, связно, последовательно. Монолог не рассчитан на слушателей. Это может быть описание предмета или игрушки, повествование, рассуждение, творческий рассказ. Очень хорошо, если вокруг ребенка звучит грамотная правильная речь взрослых.

Признаки связной речи. Как их развить.



Связную речь удобно оценивать по ее признакам:

Логичность. Мысли должны излагаться последовательно.

Правильность и разнообразие словаря.

Содержательность. Нужно хорошо знать предмет или явление.

Ясность. Окружающие должны понимать говорящего.

Точность высказывания.

При монологе слова подбираются особенно тщательно, действительность отображается максимально правдиво.

Поскольку систематическое обучение недоступно маленьким детям, оно проводится в игровой форме. Развитие связной речи через игру достигается многими методами. Это различные виды театров, приемы мнемотехники, участие в детских утренниках, различные конкурсы, сюжетно-ролевая игра.

Мнемотехника

Поскольку дошкольники обладают зрительно-образной памятью, им легче запоминать информацию, опираясь на нарисованный сюжет или схему из картинок и знаков.

Она помогает:

- запоминать последовательность событий
- развивать внимание при рассматривании схем и таблиц
- развивать образное мышление, при установлении связи между словом и образом.

Для этих целей используются:

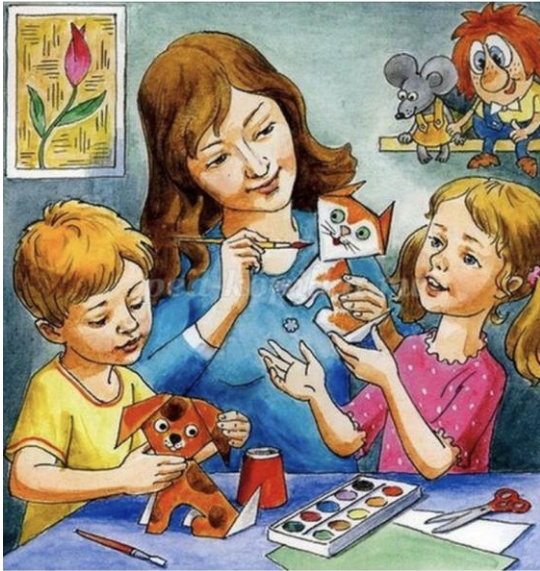
- картинки
- мнемодорожка (четыре последовательных изображения)
- таблицы, которые можно рисовать вместе с детьми.

Сюжетно-ролевая игра

Это игры, во время которых дети разговаривают друг с другом и с игрушками, подражают голосам животных, гудению машины, самолета. Они общаются, создавая диалоги. Сюжеты таких игр могут быть взяты из жизни или художественных произведений: «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Школа», «Автобус», «Зоопарк», «Почта», «Кошкин дом». Здесь не нужно придерживаться строго определенного сюжета. Взрослый может помочь приготовить атрибуты для игры, сам исполнить какую-то роль, помочь детям развить сюжет, направив его в нужное русло.

Пальчиковый театр

Этот метод, кроме развития связной речи, стимулирует развитие памяти, внимания, моторику рук, координацию движений. Взаимодействуя со сверстниками, дети быстро запоминают текст роли, учатся перевоплощаться, усваивают средства выразительности. Если в представлении участвуют родители, удовольствие от такого вида деятельности многократно увеличивается.



Последовательность

Я начну сказку, а ты продолжи

В руках у взрослого кукла, изображающего персонажи сказки. Он начинает рассказывать, говоря 1-2 предложения, затем передает игрушку ребенку. Ребенок продолжает сказку, говоря 1-2 предложения, передает игрушку обратно. Рассказчики передают куклу друг другу на протяжении всего рассказывания.



Закончи рассказ

Детям предлагается закончить рассказ, начатый взрослым. Например: «Однажды мы играли возле дома, и нам захотелось отправиться на прогулку в лес... Что было дальше?»



Логичность

Игры на развитие логики

Картинки перепутались

Глядя на яркие красочные картинки, ребенок должен найти «ошибки» художника и назвать их. Другой вариант – разложить картинки, изображающие какую-то историю или сказочный сюжет в нужном порядке.



Найди ошибку

Ребенку показывают сюжетную картинку, на которой имеются нарисованные несуразницы. Например, на картинке, изображающей зимний пейзаж и играющих в снежки детей, есть изображение совочка и ведерка с песком.

Собери пословицу Это игра для детей, умеющих читать. Надо соединить на карточке начало пословицы и ее конец, выбрав его из нескольких вариантов.

Эмоциональная окрашенность

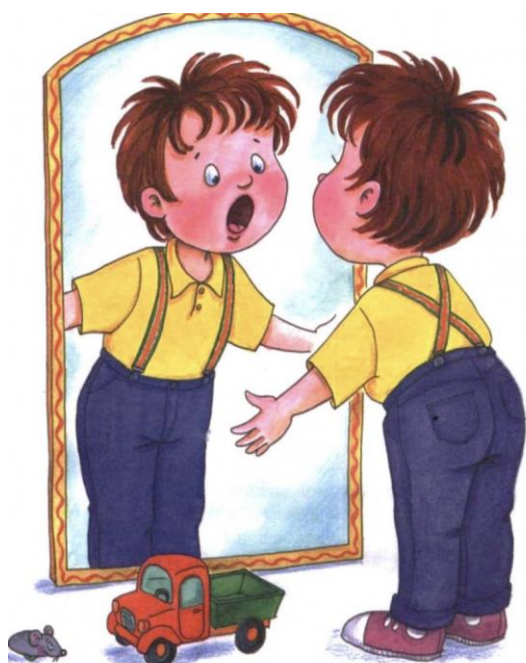
Участие в утренниках

Дети, участвующие в публичных выступлениях, учатся не стесняться публики, координировать свои действия. Выступая, дети стараются заслужить аплодисменты, поэтому они максимально точно передают тексты стихов и сценок.



Конкурс стихов

Участвуя в таком конкурсе, дети максимально концентрируют свое внимание. Они легко запоминают стихи, используемые в конкурсе, поскольку все проходит в игровой форме.



Используем сюжетно-ролевые игры

Чтобы все прошло удачно. Ребенку приходится связно выражать свои мысли, использовать в речи правильные грамматические формы. В противном случае никто не поймет, что нужно пожарному, продавцу, учителю или строителю. Дети распределяют роли, выстраивают сюжет игры. Если с ними играет взрослый, они прислушиваются, как он строит свое высказывание, стараются подражать.

Наличие слов всех частей речи, включая служебные

Узнай слово по описанию

Детям предлагают угадать слово по его признакам, названным взрослым. Например: «Трусливый, серый...», «Белое, коровье...»

Как сказать по-другому? Взрослый называет слово и предлагает детям подобрать похожие по смыслу слова. Например: прекрасный – изумительный, красивый. Для этой дидактической игры используются все части речи.

Какой, какая, какие.

Взрослый показывает карточку, на которой изображена схема, например, с изображением предмета, сделанного из дерева, и самого дерева. Предлагает назвать какой предмет? Деревянный стол.

Большой, маленький.

На карточках изображен один и тот же предмет в разном масштабе. Ребенок называет: где стул, а где стульчик

Короткие слова.

Назови предметы, которые обозначены короткими словами (лев, мяч), а потом длинными (черепашка, бабочка)

Кто что умеет делать.

Эта дидактическая игра может варьироваться, если взять карточки на разные темы. Например, можно показать ребенку карточки на тему «Насекомые» и спросить: «Что умеет делать стрекоза (жук, бабочка, гусеница, паук)?»



К концу дошкольного возраста дети должны овладеть навыками связной речи. Развитие всех сторон связной речи нужно стимулировать различными методами, используя сюжетно-ролевую игру, театрализованную деятельность, дидактические игры на развитие логики, последовательности и выразительности, мнемотехнику.

При регулярном использовании этих приемов речь ребенка будет находиться на высоком уровне. Быстрее всего речь развивается в игре – ведущей деятельности детей дошкольного возраста.